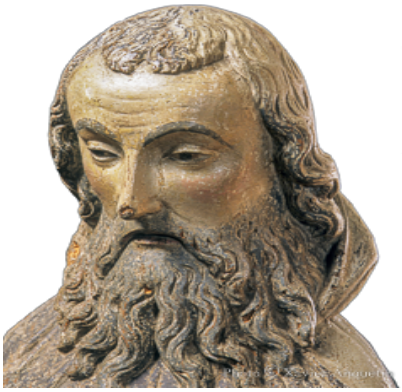

Saint Antoine

Description

default watermark

default watermark

default watermark
Photo © Xavier An

Antoine naquit Ã Qeman, au sud de Memphis en Haute Ã?gypte vers 251. Orphelin Ã 18 ans, il se retira dans la solitude des dÃ©serts de ThÃ©baÃ¯de oÃ¹ il a vÃ©cu en ermite jusquâ??Ã lâ??Ã¢ge de 105 ans. Il fut Ã lâ??origine de la crÃ©ation en 1095 dâ??un ordre religieux dans le DauphinÃ© oÃ¹ sa dÃ©pouille aurait Ã©tÃ© transportÃ©e : Â« les Antonins Â» qui se consacrÃ¨rent aux victimes des grandes maladies contagieuses. Des pÃ¨lerins accoururent de toute lâ??Europe pour invoquer le saint contre les grandes Ã©pidÃ©mies. Ce pÃ¨lerinage fut un temps presque autant rÃ©putÃ© que le pÃ¨lerinage de Compostelle ! Il nâ??y avait que le recours aux saints intercesseurs pour aider les malades abandonnÃ©s des mÃ©decins.

Les artistes du Moyen Ã?ge reprÃ©sentÃ¨rent le plus souvent Saint Antoine comme un vieillard barbu et maigre, vÃªtu de la robe de bure Ã capuchon des moines; ils lui donnÃ¨rent comme attributs un bÃ¢ton noueux, un chapelet Ã gros grains, la clochette dont se servaient les ermites pour repousser les attaques des dÃ©mons, ainsi que le cochon : les Antonins avaient recours Ã lâ??Ã©levage de porcs dont le lard aurait Ã©tÃ© un remÃ¨de efficace contre le Â« feu de saint Antoine Â» ou mal des ardents, une peste qui consumait les corps dans dâ??horribles douleurs.

default watermark

La sculpture en bois polychrome fin XIVe â?? dÃ©but XVe siÃ¨cle, est un don au MusÃ©e de lâ??AbbÃ© Arnoult; elle provient de lâ??Ã©glise de **Mennetou-sur-Cher**.

default watermark

default watermark
Photo © Xavier Anquetin

Lâ??identification de ce buste comme celui de Saint Antoine est trÃ¨s probable mais pas certaine. La qualitÃ© dâ??exÃ©cution est remarquable. Les yeux en amande, mi-clos, laissent deviner une forte concentration et une intense vie intÃ©rieure. La bouche, nettement dessinÃ©e avec des lÃ¨vres minces, aux commissures tombantes, lui donne une expression un peu dÃ©sabusÃ©e.

Les reprÃ©sentations de saint Antoine ermite sont rares dans le diocÃ¨se de Blois oÃ¹ son culte nâ??est pas dÃ©veloppÃ© : aucune Ã©glise nâ??est placÃ©e sous son patronage.

Extraits des Â« Cahiers de rencontre avec le patrimoine religieux Â» nÂ°17.

En savoir +
Retour
Categorie

1. En savoir +

Tags

1. Mennetou-sur-Cher

default watermark

date crÃ©Ã©e
31 dÃ©cembre 2021
Auteur
admin6177