Gravure dâ??une ordination sacerdotale

Description

default watermark

L'objet de la semaine

Gravure d'une ordinatio sacerdotale

La R 03/04/



Gravure de l'ordination sacerdotale de Mgr Fabre des Essarts, évêque de Blois : 1795-1850. Gravure et cadre de bois, dimensions 52 x 41 cm. Inscription, en-dessous : « *Sacre de Mgr. Marie-Auguste Fabre des Essarts. Evêque de Blois. 23 juillet 1844. Dupuis del. Lith. Jahyer à Blois.* » Mgr Philippe-François de Sausin, a accepté la charge d'évêque de Blois en 1823 (au moment du rétablissement du siège épiscopal de Blois), à condition de venir d'Avignon, avec l'abbé Auguste Fabre des Essarts, qui était le jeune directeur du collège de Valence. Ce dernier devint son vicaire-général pendant 16 ans. Il mit en œuvre (et s'y s'épuisa) toute la restauration religieuse spirituelle et matérielle du diocèse. À la mort de l'évêque, son vicaire-général fut nommé pour le remplacer et fut le premier évêque, ordonné dans la cathédrale de Blois, en présence de cinq prélats. On voit l'autel, isolé, sur le devant du chœur et le trône épiscopal dans le fond de l'abside, sous le grand tableau de Claude Robin (aujourd'hui au palais de justice). Cette disposition du chœur perdura jusqu'en 1867. Mgr Fabre des Essarts s'attacha à la formation des nouveaux prêtres en créant des retraites pastorales et des conférences ecclésiastiques. Il ouvrit son palais épiscopal à tous les habitants du faubourg de Vienne victimes de crue de 1846 et du choléra de 1849. Il fonda l'œuvre de Notre-Dame-de-la-Providence pour éduquer les orphelines, en 1829, c'est pourquoi, à la mort de l'évêque fut inhumé d N.-D. de l Fabre des dimanche 2 a été inhum évêques le 2

Musée d'Art religi à Blois (dans l'an Ouvert gratuiteme midi de 14 heure sur demande au

default watermark

La Renaissance du Loir & Cher â?? Lâ??objet de la semaine â?? par Jean-Paul Sauvage

Presse
Retour
Categorie

1. La Renaissance

date crÃ©Ã©e
3 avril 2015
Auteur
admin6177

default watermark